

Legislación Nacional

Decreto 861/97Decreto 861/97Buenos Aires, 28 de Agosto de 1997VISTO lo dispuesto por los Decretos Nros.3036/ 79, 214/97 y 265/97, yCONSIDERANDO:Que la última de las normas mencionadas en el Visto ha dispuesto la privatización por vía de concesión de los servicios postales, telegráficos y monetarios que hoy presta la EMPRESA NACIONAL DE CORREOS Y TELEGRAFOS S.A. (ENCOTESA) y los demás que esta habilitada para explotar.Que con el dictado del Decreto N° 214/92 y sus modificatorios, se creó la COMISION NACIONAL DE CORREOS Y TELEGRAFOS como ente de regulación y control de la actividad postal, luego fusionado en la COMISION NACIONAL DE COMUNICACIONES por Decreto N° 660/96 y sus modificatorios, diferenciándose así la tarea de operador y regulador de las mismas.Que por Decreto N° 1620/96 se atribuyó a la SECRETARIA DE COMUNICACIONES DE LA PRESIDENCIA DE LA NACION la facultad para representar al Estado Nacional ante los organismos internacionales en materia postal, por lo que toda la documentación, bibliografía y demás elementos de trabajo concernientes a las relaciones internacionales de la Administración Postal Argentina, que actualmente se encuentran en poder de la EMPRESA NACIONAL DE CORREOS Y TELEGRAFOS SOCIEDAD ANONIMA (ENCOTESA), deberá ser puesta bajo el resguardo y a disposición de la citada Secretaría.Que con los mismos fundamentos y teniendo en cuenta que se trata de consolidar la separación de las funciones de regulación y de prestación de los servicios postales hoy transferidos al concesionario privado, se hace necesario tomar medidas conservatorias respecto del "Museo Postal y Telegráfico" creado en el año 1888, por el entonces Director General de Correos y Telégrafos, Doctor D. Ramón J. CARCANO.Que dicho Museo, con el transcurrir de los años y consecuente con los objetivos fijados en su creación, ha visto notablemente acrecentado su patrimonio con numerosas obras de arte de destacado valor estético e histórico, junto a elementos singularmente valiosos que hicieron a la actividad postal y telegráfica signo y símbolo de las comunicaciones argentinas.Que con idéntica relevancia histórica se encuentran en distintos ámbitos del país, en jurisdicción de la Administración Postal Argentina, elementos de su propiedad que hacen al acervo cultural de la actividad telepostal, cuya conservación es preciso garantizar.Que dada la magnitud del patrimonio que se enuncia, resulta necesaria la identificación, singularización y registración de los elementos que revisten el carácter de que se trata, así como su condición de bienes del Estado, considerando su lugar de resguardo, y su mantenimiento en el tiempo, dado los alcances derivados de la concesión prevista.Que mediante la búsqueda y exaltación de los valores históricos del pasado se tiende a la formación de la identidad cultural de la Nación, siendo responsabilidad ineludible del PODER EJECUTIVO NACIONAL propender a la misma.Que, asimismo, se encuentra funcionando en el ámbito de la empresa en proceso de transferencia al sector privado, una importante Biblioteca especializada que resulta necesario preservar y mantener en el área de la SECRETARIA DE COMUNICACIONES DE LA PRESIDENCIA DE LA NACION.Que además de ello, es necesario resguardar muy especialmente la Colección Filatélica Nacional que comprende todos los sellos nacionales y los de los restantes miembros de la UNION POSTAL UNIVERSAL (UPU), los que son remitidos en cumplimiento del Convenio Postal Universal y sus normas reglamentarias.Que finalmente es necesario adecuar la constitución de la Comisión Nacional Asesora creada por Decreto N° 3036/79 al nuevo esquema orgánico derivado de la concesión de los servicios del Correo Oficial.Que la presente medida se dicta en uso de las atribuciones conferidas por el artículo 99, inciso 1, de la CONSTITUCION NACIONAL.Por ello,EL PRESIDENTE DE LA NACION ARGENTINADECRETA:Artículo 1°.-Instrúyese a la SECRETARIA DE COMUNICACIONES DE LA PRESIDENCIA DE LA NACION para que adopte las medidas que resulten pertinentes para proceder a la identificación, singularización, registración, conservación, instalación física y resguardo de los elementos que integran el "Museo Postal y Telegráfico Doctor D. Ramón J. CARCANO", la Biblioteca y la Colección Filatélica Nacional del Correo Oficial, y la documentación correspondiente a la actuación de la Administración Postal Argentina ante la UNION POSTAL UNIVERSAL (UPU) y la UNION POSTAL DE LAS AMERICAS, ESPAÑA Y PORTUGAL (UPAEP).Art. 2°-Sustitúyese el artículo 3° del Decreto N° 3036/79 modificado por sus similares Nros.2303/85 y 1410/93, por el siguiente: "ARTICULO 3°-La Comisión Nacional Asesora estará integrada por UN (1) miembro titular y UN (1) miembro suplente de cada uno de los organismos y entidades que a continuación se indican: SECRETARIA DE COMUNICACIONES DE LA PRESIDENCIA DE LA NACION: SECRETARIA DE CULTURA DE LA PRESIDENCIA DE LA NACION: ACADEMIA NACIONAL DE LA HISTORIA: ASOCIACION DE CRONISTAS FILATELICOS DE LA ARGENTINA: FONDO NACIONAL DE LAS ARTES: FEDERACION ARGENTINA DE ENTIDADES FILATELICAS (FAEF) y la SOCIEDAD DE COMERCIANTES FILATELICOS DE LA REPUBLICA ARGENTINA (AOCOFIRA)-.Art. 3°-Sustitúyese el artículo 4° del Decreto N° 3036/79, por el siguiente: "ARTICULO 4°-Los miembros de la Comisión Nacional Asesora serán designados con carácter 'ad honorem' por la SECRETARIA DE COMUNICACIONES DE LA PRESIDENCIA DE LA NACION de acuerdo con las propuestas que formulen las entidades citadas en el artículo que precede, quien a su vez designará a la persona que ejercerá la presidencia de la misma".Art. 4°-Sustitúyese el artículo 6° del Decreto N° 3036/79, por el siguiente: "ARTICULO 6°-La empresa

concesionaria del Correo Oficial prestará a la Comisión Nacional Asesora la colaboración y asistencia administrativa indispensable para asegurar el éxito de su misión".Art. 5º-Comuníquese, publíquese, dése a la Dirección Nacional del Registro Oficial y archívese.-MENEM.-Carlos V. Corach